

TEMA: COMUNICACIÓN.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: EL TRUEQUE DE UN SECRETO.

OBJETIVOS:

- Crear mayor capacidad de empatía entre distintos participantes de un grupo.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- 1.- El tutor/a distribuye una papeleta a cada uno.
- 2.- Los alumnos/as deberán escribir en la papeleta la dificultad que encuentran en la relación y que no les agrada exponer oralmente en público.
- 3.- El tutor/a recomienda que disimulen la letra para que no se sepa quién es el autor.
- 4.- Todos doblan la papeleta de forma idéntica, y una vez recogidas se mezclan y se distribuyen una papeleta doblada a cada uno de los participantes.
- 5.- El tutor pide que cada uno asuma el problema que ha apareciendo en su papeleta y que lo lea en voz alta como si él mismo fuera el autor, esforzándose por comprenderlo
- 6.- Cada uno lee en voz alta el problema utilizando la primera persona “yo” y haciendo las adaptaciones necesarias, aporta su solución.
- 7.- Al explicar el problema a los otros cada uno deberá procurar personalizarlo.
- 8.- No se permite debate ni preguntas durante la exposición.
- 9.- Al final el tutor facilita que expresen sus sentimientos, reacciones:
 - ¿Cómo te sentiste al escribir tú problema?,
 - ¿Cómo te sentiste al exponer el problema de otros?
 - ¿Cómo te sentiste cuando el otro relataba tu problema?
 - A tu parecer ¿comprendió el otro bien tu problema?
 - ¿Consiguió ponerse en tu situación?
 - ¿Crees que tú llegaste a comprender el problema del otro?
 - ¿Cómo te sentiste en relación con los demás miembros del grupo?Como consecuencia de este ejercicio ¿crees que vas a cambiar tus sentimientos en relación con los otros?

MATERIALES:

- El bolígrafo, y papeletas.

BIBLIOGRAFÍA

FRITZEN,SILVINO JOSE

“70 ejercicios prácticos de dinámica de grupo”

2º edición. Ed. SAL TERRAE. Santander 1989 .Colección PROYECTO” 24.

PROFUNDIZACIÓN EN EL CONOCIMIENTO DEL GRUPO: “¿QUÉ SABES DE...?” (4º ESO)

1) OBJETIVOS

- Profundizar en el conocimiento de los compañeros.
- Crear un clima de sintonía afectiva entre los miembros de la clase.

2) MATERIALES

- Hoja de cuestionario individual.
- Pizarra

3) DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. Se escribe en la pizarra el título de la actividad y el objetivo que pretendemos conseguir.

2. Se les explica a los alumnos/as el desarrollo de la sesión:

- a) repartiremos una pequeña encuesta de conocimiento de nuestros compañeros
- b) una vez cumplimentada la encuesta la pondremos en común
- c) repasaremos los aspectos que conocemos de nuestros compañeros

3. Repartimos a los alumnos el cuestionario y les indicamos:

«Vas a rellenar el cuestionario siguiente. Para ello debes buscar entre los miembros de la clase uno que reúna las características que se piden en la pregunta. Pero...

¡Atención! No repitas dos veces el mismo nombre en todo el cuestionario.

Y consulta con el interesado la respuesta.

Si ya sabías algo de antes es preferible que no pongas ese nombre y descubras otro con la misma característica.

¡Ánimo! ¡Y a la búsqueda!

Tienes unos 15 minutos».

Los alumnos rellenan personalmente el cuestionario. Conviene insistirles en lo que señala la encuesta, que traten de descubrir más que poner lo que ya saben. Del mismo modo, se les invita a que no copien al compañero, que el objetivo es que para cada una de las preguntas salga el mayor número de nombres diferentes entre toda la clase.

Si alguno termina antes de tiempo, se le invita a poner dos nombres en cada pregunta pero sin repetir ninguno de los que ya tiene.

Para rellenar esta encuesta los alumnos necesitan moverse, preguntar... Esto supone un cierto desorden durante el tiempo que dura este primer paso. No debe preocuparnos demasiado porque efectivamente se trata de una actividad de búsqueda.

4. Una vez rellenada la encuesta, ponemos en común las preguntas 17, 18 y 16, por ese orden.

Conviene que intervenga el mayor número posible de alumnos para que la riqueza de nombres que se oigan sea grande.

Tanto la pregunta 17 como la 18 persiguen reforzar la imagen positiva en las personas nombradas.

Si el grupo es nuevo como tal, es importante este mensaje afectivo por el momento en que se hace, al comienzo de curso, cuando aún no se han bajado las defensas ni ha disminuido la inseguridad ante los otros.

Caso de que el grupo sea conocido, puede significar un comienzo para deshacer los malentendidos que suelen darse entre dos personas o servir para aclarar que tal compañero «ya no me es indiferente».

La pregunta 16 es una llamada a la apertura. El tutor apunta a las personas cuyos nombres se repiten más. Y está atento para que en el tercer paso del ejercicio salgan sus nombres.

5. En gran grupo, y usando lo que hemos descubierto en el primer paso, y también todo lo que sabemos de las personas, tratamos de dar una visión panorámica de cada uno de una manera salteada.

Pondremos en la pizarra los nombres de los alumnos de la clase. Nos organizamos de la siguiente forma:

1. El tutor pide un voluntario que indica un nombre de la pizarra y mientras señala a cualquiera de la clase para que diga cinco cosas que conoce sobre la persona indicada en la pizarra (manera de ser, cualidades, gustos ...).

NO SE, PUEDEN DECIR ASPECTOS NEGATIVOS NI DEBEN SER TAMPOCO ASPECTOS PURAMENTE ESCOLARES. Y esto durante todo el ejercicio.

2. Si el alumno señalado acierta a decir las 5 cosas, y son reales a juicio del interesado, el acertante pasa a dirigir el ejercicio, preguntando a cualquier otro.

Caso de no acertar las 5, completamos entre todos las características.

El mismo voluntario anterior sigue dirigiendo el ejercicio hasta que alguien acierte los cinco aspectos de la nueva persona que se propone.

3. Tanto si se aciertan las cinco cosas como si no, se invita a la clase a decir todos los aspectos y detalles positivos que conocen del interesado (gustos, personalidad...). No se dicen aspectos negativos o defectos.

4. El interesado termina haciendo un resumen

- de aquello que le han dicho y que él considera no sólo cierto sino también importante en su persona;
- de lo que le han dicho que no es exacto a su modo de ver;
- de lo que no se ha dicho y sin embargo él cree que es importante para comprenderle (una cualidad que se han olvidado, algo que él valora mucho, una idea que tiene muy clara en su vida...)

5. Después de un tiempo a base de voluntarios se abre una fase para que, ya sin voluntario, cada uno pueda preguntar al resto de la clase por un determinado muchacho al que conoce poco. Como antes la clase va diciendo los aspectos que saben de su persona y el interesado hace la síntesis.

Esta última fase es un buen momento para que interroguen a los que han apuntado en la pregunta 16, si anteriormente su nombre no ha salido.

A tener en cuenta...

1. El hecho de que las preguntas del Cuestionario sean originales es intencionado. El tutor puede añadir otras adaptadas a la edad o ambiente de los chicos, pero conviene respetar la originalidad. Lo hacemos así porque al ser aspectos marginales nos descubren facetas ocultas que frecuentemente escapan a la situación escolar. Además, dan al ejercicio un aire desenfadado que será necesario en el tercer paso.

2. En cuanto al juego de la pizarra, al no poder decir los aspectos negativos resulta relajante y gratificante para la persona, que escucha sobre sí aspectos agradables. A veces las personas nos apreciamos poco a nosotros mismos porque quienes tenemos a nuestro alrededor no explicitan nuestros valores. En este sentido, el ejercicio institucionaliza esa valoración positiva y puede ser una buena fórmula para crecer en la confianza en uno mismo.

4) REFLEXIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD

Bibliografía: J.L. Brunet-J.L. Negro: Tutoría con adolescentes. Madrid, Ed. San Pio X

Cuestionario

BUSCA ENTRE LOS MIEMBROS DE LA CLASE UNA PERSONA

1. Que toque un instrumento musical	
2. Que tenga algún pasatiempo poco corriente	
3. A la que le gusten más las Matemáticas que la Historia	
4. A la que desagrade la música rock	
5. Que haya leído un libro en las dos últimas semanas	
6. Que cumpla los años en el mismo mes que tú	
7. Que hable o entienda medianamente un idioma que no se da en clase	
8. Que tuviese ganas de comenzar el curso	
9. Que haga colecciones de sellos	

10. Que haya llamado alguna vez a un programa de radio para dar su voto a alguna canción	
11. Que el programa de televisión que más le guste sea el mismo que más te gusta a ti	
12. Que tenga el mismo número de hermanos y hermanas que tienes tú	
13. Que tenga como color favorito el mismo que a ti te gusta más	
14. Que no tenga televisión en casa o, si la tiene, que no la vea porque no le gusta	
15. Que haya salido fuera de España por más de tres días	

YA SIN CONSULTAR CON NADIE RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

16. Señala una persona de la clase a quien te gustaría conocer más	
17. Una persona a la que no conocías antes de ahora y te cayó bien nada más verla	
18. A la que conocías de una manera superficial pero te está llamando la atención positivamente estos días	